

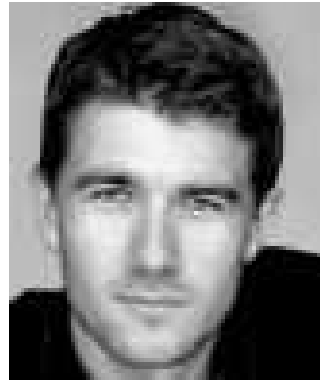
STINA, JENS OG SVEND

Tirsdag, den 26. februar 2013, Kl. 19:00
 Odd Fellow Palæet
 Bredgade 28, 1260 København K

ÅRSMØDE KL. 17:45 * se nedenstående indkaldelse



Stina Schmidt



Jens Søndergaard



Svend Pedersen

I årsoversigten havde vi fire kunstnere på programmet i aften, men lige før invitationen gik i trykken fik vi afbud fra Djina Mai-Mai og nu Simon Duus. Men Stina, Jens og Svend gennemfører og har lovet os en afvekslende aften med duetter og arier af bl.a. Rossini, Donizetti og Mozart. Der er ikke så ofte, vi lejlighed til at høre en mezzosopran og en baryton sammen, så der er altså laqt op til et spændende program, vi kan qlæde os til.

Menu: Kartoffel-porresuppe serveret med røget bacon og krydderurteolie
 Lammebov serveret med syltet hvidkål, løgpuré, timianjus og stegte kartofler
 Panna Cotta serveret med æblekompot og æblegelé
 Kaffe og te

Pris: Medlemmer kr. **300** Gæster kr. **400** Studerende u. 30 år kr. **200** (medbring studiekort).
 Prisen inkluderer foredrag, 3-retters menu, sang og musik. Drikkevarer købes separat.

Tilmelding: www.foik.dk eller kirsten@sehested.dk eller tlf. **38 88 45 80**

Tilmeldingsfrist: onsdag den **20. februar 2013.**

Forudbetaling: Danske Bank, reg. nr. 1551 konto nr. (00) 16 70 39 82. Medlemmer kan betale ved indgangen, dog vil være en stor hjælp og ønske ved check-in, hvis også medlemmer betaler forud, via Netbank.

For yderligere betingelser og information: Se bagsiden.

På glædeligt gensyn!

Preben Nyeland
 Formand

Tlf.: 45 93 10 04 * Mobil 30 51 10 04 * E-Mail: preben@nyeland.net

<http://www.foik.dk/>



FORENINGEN OPERAAFTENER I KØBENHAVN



Stina Schmidt, mezzosopran, dimitterede fra OperaAkademiet i sommeren 2011 og debuterede på Det Kgl. Teater som Flora i La Traviata. Hun har medvirket i "Opera ind til benet", skabt af Kasper Holten og Henrik Engelbrecht for Det Kgl. Teater, og kunne i sommeren 2012 opleves i Den Ny Operas opsætning af Tryllefløjten.

Jens Søndergaard, baryton Udannet fra Operaakademiet i 2003. Debuterede fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i København 2005. Sang fra 2004 til 2007 på Das Deutsche Nationaltheater Weimar, rollerne som Figaro, Papageno, Dom Alfonso og Der Tod, samt har sunget på Oper Halle, Den Jyske Opera, opera i Midten, Aarhus Sommeropera, Det Kongelige Teater samt Den Ny Opera i Esbjerg.

Jens Søndergaard har netop fået tildelt Aalborg Operapris på Kr. 25.000 for 2013, som den pt. mest talentfulde unge sanger på den danske operascene, udtaler juryen for Aalborg Operapris som blandt andet tæller de danske operachefer.



Svend Pedersen, pianist, udgik fra solistklassen på Musikkonservatoriet i København i 2003 og har siden haft en alsidig karriere som lærer, akkompagnatør og solist. I dag er han tilbage på Musikkonservatoriet, hvor han virker som lærer.



Generelle betingelser:

1. **Tilmelding.** Oplys venligst navn og antal personer ved tilmeldingen. NB! Tilmeldingen er bindende og først gældende, når Kirsten Sehested har modtaget den. Indbetaling er IKKE nok!!
2. **Gæster.** Medlemmer, der har gæster med, bedes oplyse navnet på gæsten/gæsterne
3. **Forudbetaling.** Vi beder venligst gæster/ikke-medlemmer om at indbetale beløbet på FOiK's konto senest 5 dage inden arrangementet. Dette gælder også, hvis vedkommende er gæst hos/tilmeldes af et medlem. Medbring for en sikkerheds skyld **kvitteringen**.

Bordreservation. Er man mindst seks personer, der ønsker at sidde sammen, kan der reserveres plads ved samme bord. Alle seks personer skal være tilmeldt, før bordreservation kan foretages, hvilket sker efter princippet først-til-mølle.

Bemærk venligst, at reservationsedlerne fremover bliver dateret!

4. **Registrering.** Alle skal krydses af ved ankomsten. Tilmeldte, der kommer for sent, bedes henvende sig ved bord 4 til: Lis Bargholz.
5. **Afbud.** Ved afbud inden tilmeldingsfristens udløb refunderes eventuelle indbetalte beløb. Ved afbud efter tilmeldingsfristens udløb, eller hvis tilmeldte personer udebliver, opkræves det fulde beløb og evt. forudbetalte beløb kan ikke refunderes.



Der indkaldes til
Årsmøde tirsdag den 26. februar 2013, Kl. 17:45 i Odd Fellow Palæet.

Dagsorden i henhold til vedtægterne.

Vi minder om, at forslag til behandling på årsmødet skal være bestyrelsen i hænde senest én uge før årsmødet – nemlig den 20. februar 2013.

Efter årsmødet fortsætter vi kl. 19:00 med vores Operaaften.

På bestyrelsens vegne
Preben Nyeland